

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **об окружном конкурсе-фестивале мультимедийного творчества, посвященном Году российского кино**

### **«Книга! Камера! Мотор!»**

Конкурс мультимедийного творчества «Книга! Камера! Мотор!» - это фестиваль мини-фильмов, созданных руками детей, подростков, а также молодых перспективных авторов. В своих фильмах авторы должны высказаться на тему литературы, рассказать о своих любимых авторах, запомнившихся книгах, ну, и, конечно же, объяснить зрителям, почему Книги – это интересно.

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения окружного конкурса-фестиваля мультимедийного творчества «Книга! Камера! Мотор!» (далее – Конкурс), критерии отбора работ-участников Конкурса, условия участия в Конкурсе.

1.2. Организатором Конкурса является ГБУК г. Москвы «ЦБС ЮВАО».

1.3. Генеральный партнер Конкурса: Префектура ЮВАО.

1.4. Партнеры: ГБУО "Городской методический центр".

1.5. Информационное и методическое сопровождение Конкурса осуществляет ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮВАО" на сайте: [www.cbsuvao.ru](http://www.cbsuvao.ru).

#### **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цели Конкурса:

- выявление круга интересов молодого поколения в области литературы;
- знакомство широкой общественности с детским мировосприятием литературных произведений;
- поддержка талантливых детей, подростков, молодежи, активно использующих информационно-коммуникационные технологии;

- активизация процесса формирования IT-компетентности подрастающего поколения, развитие видеотворчества.

## 2.2. Задачи Конкурса:

- развитие навыков критического мышления в процессе прочтения художественного произведения;
- создание новых информационных ресурсов для продвижения чтения;
- создание возможностей для участия в телекоммуникационных проектах библиотек;
- приобретение телекоммуникационных навыков и развитие творческого интереса в области информационных и компьютерных технологий.

## 3. Тематика Конкурса

Тема Конкурса: «Книга! Камера! Мотор!». В работах должны быть отражены взгляды авторов на литературные произведения, героев, литературных произведений, биографические факты из жизни писателей.

## 4. Сроки проведения Конкурса

4.1. Сбор творческих работ – до 15 апреля 2016 года. Работы, представленные позднее указанного срока, как конкурсные рассматриваться не будут.

4.2. Подведение итогов Конкурса, оценка представленных работ жюри – с 16 по 30 апреля 2016 года.

4.3. Награждение победителей Конкурса – на празднике, посвященном Общероссийскому дню библиотек 27 мая 2016г.

## 5. Требования к участникам

5.1. К участию в Конкурсе допускаются:

- авторы, самостоятельно создавшие мультимедийный продукт (индивидуальная заявка);
- авторы и творческие коллективы, создавшие мультимедийный продукт в учебной студии (студийная заявка);

- семейные студии (семейная заявка).

5.2. На конкурс может быть представлена только 1 работа от одного участника. Допускается соавторство - 1 работа от группы.

5.3. В конкурсе принимают участие авторы по возрастным группам:

- от 7 до 13 лет включительно;

- от 14 до 18 лет включительно;

- от 19 до 27 лет включительно.

(В случае если дети из авторского коллектива имеют разный возраст, возрастная группа, на которую подается фильм, определяется на усмотрение руководителя коллектива).

## **6. Требования к работам, предоставляемым на Конкурс**

6.1. Видеоролики могут быть выполнены в любой мультимедийной форме: **короткий фильм, анимация, игровой ролик** и др. Приветствуется применение всех рекламных приемов, визуальных образов, анимационных эффектов и т.д.

6.2. Творческие работы принимаются на Конкурс в следующих форматах: видеосюжеты - avi, .wmv, .mpg и др., презентации - ppt, pptx, pps, ppsx.

6.3. На конкурс принимаются видеосюжеты на дисках или других электронных носителях.

6.4. Продолжительность видеороликов не более 4 минут.

6.5. Если в работе используется музыкальное сопровождение, то необходимо указать автора и название композиции (в титрах).

6.6. Приветствуются работы, созданные по детским книгам-юбилеям 2016 года (см. Приложение).

6.7. Ответственность за соблюдение авторских и смежных прав

в присланных работах (использованные музыка, фото, тексты и т. д.) несет исключительно участник Конкурса. Под авторскими и смежными правами понимаются права, попадающие под определение действующего законодательства РФ.

6.8. Видеоролик не должен содержать материалы, не соответствующие действующему законодательству Российской Федерации.

## **7. Критерии отбора конкурсных материалов:**

- 7.1. Соответствие работы заявленной теме, глубина раскрытия содержания.
- 7.2. Адекватность выразительных средств художественному замыслу.
- 7.3. Оригинальность сценарного замысла и авторской позиции.
- 7.4. Целостность формы, развернутость идеи, позитивная настроенность.
- 7.5. Глубина эмоционального и эстетического воздействия.
- 7.6. Техническая реализация работы.

## **8. Оргкомитет Конкурса**

8.1. Для проведения Конкурса создается Оргкомитет Конкурса, задачами которого являются:

- обеспечение проведения Конкурса в соответствии с настоящим Положением;
- обеспечение равных условий для всех участников;
- формирование состава жюри Конкурса;
- разработка критериев оценки знаний участников;
- освещение в средствах массовой информации итогов Конкурса.

8.2. Состав Оргкомитета Конкурса:

Беликов Д.В. – генеральный директор ГБУК г. Москвы «ЦБС ЮВАО» Департамента культуры города Москвы;

Ткаленко Ю.А. – первый заместитель генерального директора ГБУК г. Москвы «ЦБС ЮВАО» Департамента культуры города Москвы;

Митрюк Л.В. –заместитель префекта ЮВАО по работе с населением;

Шустров А.М. – начальник Управления делами Префектуры ЮВАО Кузнецова Л.В. - методист Городского методического центра Департамента образования ЮВАО г. Москвы.

## **9. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей**

9.1. Оценку работ осуществляет Жюри Конкурса.

9.2. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

9.3. Жюри вправе не рассматривать те работы, которые не соответствуют требованиям Конкурса.

9.4. Награждаются Грамотами авторы лучших трех работ в каждой номинации и возрастной группе. Кроме того, победители поощряются ценными подарками.

По решению Жюри могут быть определены дополнительные, поощрительные призы и дипломы Конкурса, а также Гран-при Конкурса.

Жюри оставляет за собой право не присуждать отдельные призовые места в номинациях Конкурса.

9.6. Оценка работ производится по пятибалльной системе.

9.7. Работы не рецензируются и не возвращаются. Решение жюри является окончательным.

9.8. ГБУК г.Москвы «ЦБС ЮВАО» оставляет за собой право на публикацию творческих работ на сайте ЦБС, в сетевом видеосообществе YouTube и других медиаресурсах, а также использовать присланные участниками материалы в рекламных и любых других целях без уведомления автора и без выплаты авторского вознаграждения.

Приложение к Положению

об окружном конкурсе-фестивале мультимедийного творчества, посвященном году российского кино

«Книга! Камера! Мотор!»

**КНИГИ-ЮБИЛЯР Ы 2016 ГОДА**

80 лет - «Игрушки» А.Л.Барто;

120 лет - «Маленький лорд Фаунтлерой» Ф.Э.Барнет;

70 лет - «По следам Робинзона» Н.М.Верзилина;

75 лет - «Тимур и его команда» А.П.Гайдара;

200 лет - «Щелкунчик» Э.-Т.-А.Гофмана;

95 лет - «Алые паруса» А.Грина;

150 лет - «Подлинная история маленького оборвыша» Дж.Гринвуда;

80 лет - «Белеет парус одинокий» В.П.Катаева;

145 лет - «Алиса в Зазеркалье» Л.Кэрролла;

90 лет - «Багаж» С.Я.Маршака;

90 лет - «Что ни страница, то слон, то львица» В.В.Маяковского;

90 лет - «Винни-Пух» А.А.Милна;

180 лет - «Капитанская дочка» А.С.Пушкина;

90 лет - «Бронзовая птица» А.Н.Рыбакова;

290 лет - «Путешествие в различные отдаленные страны света Лемюэля Гулливера, вначале хирурга, а потом капитана нескольких кораблей»  
Д.Свифта;

80 лет - «Золотой ключик, или приключения Буратино». А.Н.Толстого.